SEMINAR 2026
PROTECȚIA DESENELOR ŞI MODELELOR ÎNREGISTRATE
Reformă europeană – Concepte în evoluţie
Facultatea de Drept a Universităţii din Bucureşti
Sala Stoicescu

12 noiembrie 2026, Bucureşti
Eveniment hibrid – participare fizică şi online

08:30 – 09:00 | WELCOME COFFEE

09:00 – 09:15 | DESCHIDEREA EVENIMENTULUI
Reprezentant al Institutului Naţional al Magistraturii
Reprezentant al Facultăţii de Drept, Universitatea din Bucureşti
Andreea Mina
Procuror, Parchetul de pe lângă Înalta Curte de Casaţie şi Justiţie
Coordonatoarea Grupului de lucru în materie de proprietate intelectuală – GLPPI

09:15 – 09:45 | Octavia Spineanu-Matei (online)
Judecător, Curtea de Justiţie a Uniunii Europene
Evoluţii recente în jurisprudenţa Curţii de Justiţie a Uniunii Europene relevante pentru protecţia desenelor şi modelelor
aproximativ 20 de minute + discuţii

09:45 – 10:15 | Prof. Eleonora Rosati (online)
Profesor de Dreptul Proprietății Intelectuale
Schimbarea limitelor protecției dreptului de autor a desenelor și modelelor
aproximativ 20 de minute + discuții

10:15 – 10:45 | Julie Hamel (online)
Camerele de recurs ale EUIPO
Evoluții recente în dreptul european al desenelor și modelelor – perspectiva Camerelor de recurs
aproximativ 20 de minute + discuții

10:45 – 11:00 | PAUZĂ DE CAFEA

11:00 – 12:15 | COMISIA I
PROTECȚIA DESENELOR ȘI MODELELOR ÎN PRACTICA OSIM ȘI A INSTANȚELOR ROMÂNE
De la validitatea dreptului la aprecierea încălcării acestuia

Moderator
Răzvan Savin, avocat, NNDKP

Participanți în comisie
Roxana Vasile
Judecător, Curtea de Apel București

Cristiana Mocanu
Judecător, Curtea de Apel București

Andreia Constanda
Judecător, Înalta Curte de Casație și Justiție

12:15 – 13:30 | COMISIA II
NOUL DREPT EUROPEAN AL DESENELOR ȘI MODELELOR
Reforma legislativă, noi obiecte ale protecției și noi limitări

Moderator
Gabriel N. Turcu, avocat, TURCU & TURCU

Participanţi în comisie

Reprezentant al Oficiului de Stat pentru Invenţii şi Mărci din România

Reforma europeană şi transpunerea în România a Directivei (UE) nr. 2024/2823

Prof. David Musker
Profesor de drept internaţional al desenelor şi modelelor
Queen Mary University of London

Articolele 13 alineatul (3), 14 alineatul (2) şi considerentul 26 din Directiva (UE)* nr. *2024/2823 – Ar trebui refuzată, la nivelul întregii Uniuni Europene, protecţia unui desen sau model care include un element de patrimoniu cultural românesc?

Prof. Vladimir Diaconiţă
Facultatea de Drept, Universitatea din Bucureşti

Caracterul individual în dreptul desenelor şi modelelor şi originalitatea în dreptul de autor: standarde distincte de protecţie în contextul reformei europene a desenelor şi modelelor

13:30 – 14:00 | PAUZĂ DE PRÂNZ

14:00 – 15:15 | COMISIA III
CONDIŢIILE ŞI LIMITELE PROTECŢIEI DESENELOR ŞI MODELELOR

Moderator
Ileana Tirică
Judecător, Înalta Curte de Casaţie şi Justiţie

Participanţi în comisie

Iulia Burbea, avocat, SCP Milcev Burbea

Protecţia cumulativă: drepturile asupra desenelor şi modelelor şi dreptul de autor. Jurisprudenţa europeană şi română în contextul reformei europene a desenelor şi modelelor.

Ciprian Romiţan, avocat, Roş şi Asociaţii

Condițiile prealabile ale infracțiunii de încălcare a drepturilor asupra desenelor și modelelor. Considerații esențiale în contextul reformei europene

Prof. David Musker

Ar trebui refuzată protecția unui desen sau model generat de inteligența artificială?

Ar trebui să aibă un artist libertatea de a vinde reproduceri imprimate ale unui tablou care include un desen sau model protejat?

15:15 – 15:45 | DEZBATERE FINALĂ DESCHISĂ. ÎNTREBĂRI ȘI RĂSPUNSURI. CONCLUZII

DREPTUL DESENELOR ȘI MODELELOR DUPĂ REFORMĂ

Concepte în evoluție și noi frontiere ale protecției

Dezbatere cu participarea vorbitorilor seminarului

• ce se va schimba în mod efectiv în urma reformei europene?
• care dintre conceptele tradiționale ale dreptului desenelor și modelelor necesită o reevaluare?
• convergențe și delimitări față de dreptul de autor și alte drepturi de proprietate intelectuală;
• provocări pentru OSIM, EUIPO și instanțele naționale;
• patrimoniul cultural, inteligența artificială și libertatea de creație, ca noi criterii de evaluare a limitelor sistemului;

Concluzii privind reforma europeană, evoluțiile jurisprudențiale și principalele provocări pentru practica administrativă și judiciară.